**Практическая работа №27**

**«Влияние речевых инструкций на восприятие»**

1. Что мы называем объектом восприятия?

2. Что называем фоном?

3. Найдите пропавшую собаку на рисунке 109 (с. 268). Почему ее трудно найти?

4. С помощью речи можно влиять на восприятие другого человека. Откройте тетрадь на с. 76 и рассмотрите картину И. Левитана «У омута». Обратите внимание на спилы бревен моста, соединяющих берега реки. Они будут обращены к вам, с какой стороны вы не посмотрите. Объясните, почему эту иллюзию начинают видеть многие после того, как им о ней расскажут